AKBABA

KUŞ!

Belki siz de duymuşsunuzdur: Millî Eğitim Bakanı Londra radyosundan vatanına seslenirken, hava yolculuğunu bir «kuş» teşbihiyle anlatmış. Cedlerimiz «Teşbihte hata olmaz» derlerdi. Ecdat hâtırasına pek önem veren bir gazetemiz bu teşbihi beğenmedi. O günden beri Hasan - Âli Yücelin adı, bazı ağızlarda «Kuş» tur!

Kuş geldi, kuş gitti, kuş uçtu, kuş kaçtı.. Kalemlerini cıvık bir nükte ile ökseye çeviren bu kuşbaz arkadaşlar, nerdeyse mahalle çocukları gibi:

— Hagasagan agaligil..

diye kuş dili yazacaklar!

Bunun son örneğini geçen hafta «Tanin» de okuduk: İtalyanca galiba «ucello» kuş demekmiş. Bu kelime biraz ihtisar edilince «ucel» olurmuş. Tabii «ucel» de «Yücel» den farksızmış.

Ne güzel, ne ince, ne zekî tenkid, değil mi?..

Bütün o memleket çapındaki ilkokul seferberlikleri; bütün o yarınların feerî işıyan köy enstitüleri; bütün o teselli ve gururumuz olan konservatuvar zaferleri; bütün o karınca sessiz gayle milli zevkin renk, ışık, nakış, doku, nesi varsa hepsini toplıyan güzel sanat enstitüleri; çocuklarımızın önüne dünya hazinelerini seren bütün o klâsikler tercümesi; bütün o göz nuru, elem leri eserleri bir teşbihe feda: Hepsi kuş olup uçuyor!

Fakat atılan çifteler beyhudedir: İki aylık yaylım ateşe rağmen kuşa bir şey olmadı. Anlaşılıyor ki, Hasan - Âli Yücel saçma ile avlanacak kuşlardan değilmiş!

Çimdik

— Karıcığım, ne bugün, ne bu gece beni bekleme.. Malûm ya, çarşamba.. Ete boykot günü!

İÇ HABERLER

Yenişehir pazarı

Ankara muhabirimiz bildiriyor:

Bu yıl Yenişehir pazarına eskisi kadar rağbet yoktur. Bunun pazarlarla dükkânlar arasındaki satış fiatlerinde fark olmamasından ileri geldiği söylenmekte ise de asıl sebep bu değildir.

İsminin yazılmasına müsaade etmeyen yetkili bir zat bana şu izahatı verdi:

— Eskiden Yenişehir pazarı, Devlet otomobilleriyle gelen bayanların bir kıyafet meşheri idi. Resmî plâkalı arabaların gidecekleri yerler tahdidedildikten sonradır ki, pazar müşterileri azalmıştır.

Kürdan tevzii

Dağıtma bürolarından bildirilmiştir:

Kürdan darlığı münasebetiyle başsız kibritlerin ortadan bölünerek nüfus başına onar fane dağıtılmasına karar verilmiştir. Ancak, kürdan almak isteyenlerin, dişlerinin kovuklarında yemek kalan bahtiyarlardan olduklarını ispat etmeleri icabeder. Bunun için, evlerine ayda en az bir kilo fasulye, yarım kilo pirinç, iki yüz elli gram yağ girdiğine dair alış veriş ettikleri bakkaldan vesika getirmeleri ilân olunur.

AKBABA

Yıl: 23 Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Yusuf Ziya Ortaç Sayı: 100

Biz Gazeteciler!

Biz gazeteciler ne hez arfen insanlarızdır, değil mi?.. Abdülhak Mollanın eczahanesine astığı levhayı, biz matbaalarımızın kapısına taksak daha çok yakışır:

Ne ararsan bulunur derde devadan gayrı!

Biliriz: Siyasiyat, edebiyat, içtimaiyat, iktisadiyat, lâklâkiyat, hasılı sonu «at»la biten ne kadar eski ilim ve yeni bilim varsa hepsi, yelek cebinde bozuk para gibi, bizdedir:

Arı biziz, bal bizdedir,
Yetmiş iki dil bizdedir!

Kızarız: Yerli Mallar Pazarının beceriksizliğine, mahalle birliklerinin idaresizliğine, dullara maaş dağıtımındaki düzensizliğe, dilencilerin çokluğuna, serseri çocukların bakımsızlığına!..

Evet, kızarız.. Kızarız amma, ya bize kim kızsın?.. Şu kendi işlerini bile başaramıyan bize?..

Bir Basın Kanunumuz vardır, dostlar başından ırak: Bana bile — şu çeyrek asırlık Akbabacıya bile — yeni bir gazete çıkarmak hakkı vermiyor!

Bir bayi teşkilâtımız vardır, evlere şenlik: Gazete ve mecmua satışı, ilcelerdeki, bucaklardaki vatandaşların hamiyetine kalmış... Kiminde bir bakkal, kiminde bir aktar, kiminde bir perükâr, hemşerilerine hizmet kaygusile, dükkânının bir köşeciğinde bu işi üstünkörü yapıvermektedir!

Hele İstanbulun manzarası: Ceketsiz, pabuçsuz ve her birinin mutlaka bir yeri yaralı, başlarında gazete bozuklarından birer külâh, ayaklarında bobin artıklarından sıkıştırılmış birer kâğıt top, perişan bir çocuk kalabalığı... İşte müvezzilerimiz!

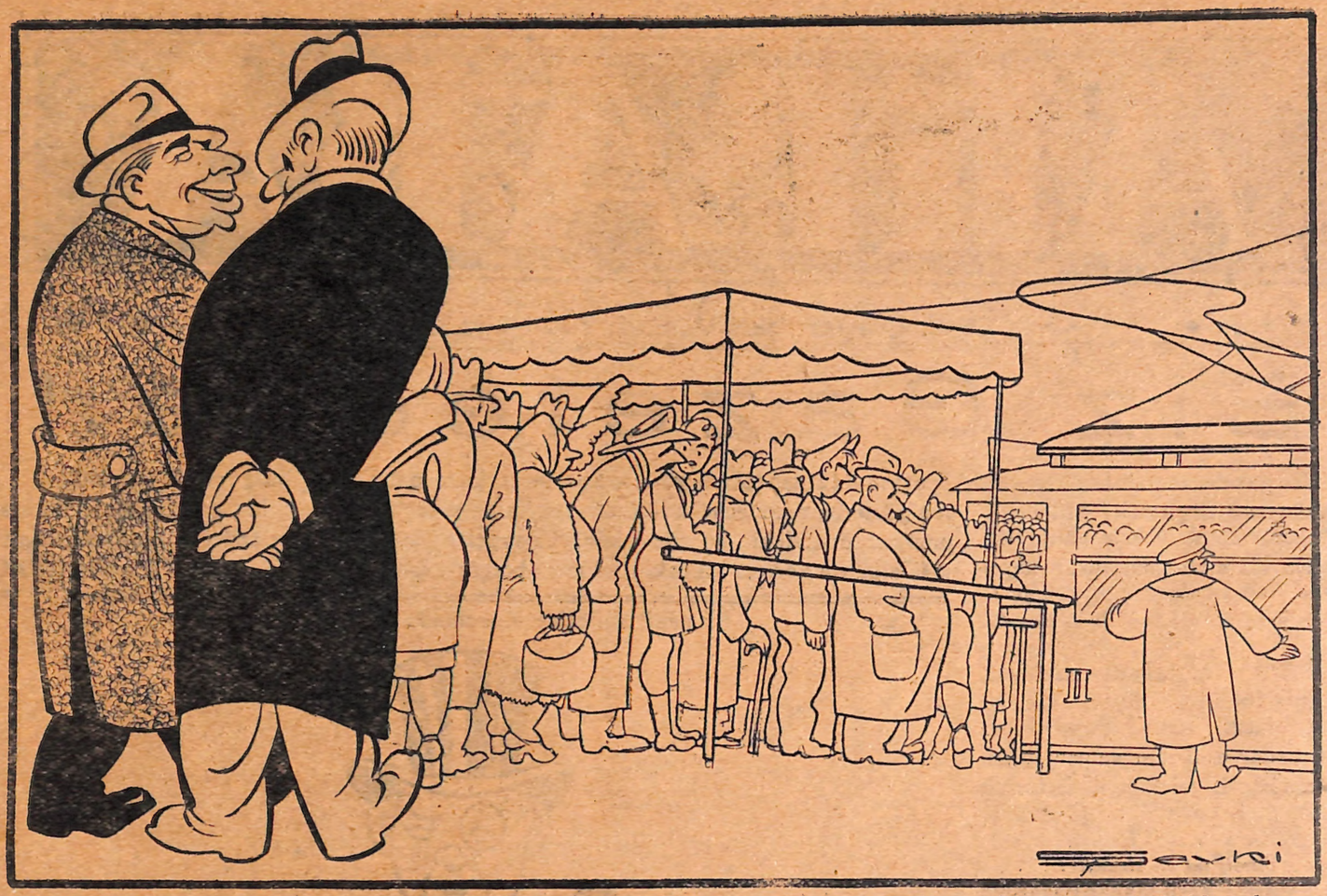
İğne deliğinden Hindistanı seyreden büyücüler gibi, Babıâli yokuşundaki penceresinden Roma operasında atılan tokadı gören gözlerimiz, nedense, kapımızın önündeki bu aile sefaletini de görmez: Sıcak odalarımızı, kalın paltolarımızı, sağlam pabuçlarımızı küçücük avuçlarındaki çeyreklere borçlu olduğumuz bu çırçıplak sefeleti!

Biz gazeteciler!.. Biz gazeteciler!.. Biz gazeteciler!..

Yusuf Ziya ORTAÇ

Yeni Milletler Kurulunda eski siyaset:

Yunan Meselesi
Balkan Meselesi
Boğaz Meselesi
Boğaz Meselesi
Bulgar-
Ermeni Meselesi
Yunan Meselesi
Balkan Meselesi
Boğaz Meselesi
Ermeni Meselesi
Bulgar-
Boğaz Meselesi
Yunan Meselesi
Balkan



— Dikkat ediyor musun? İstanbul tarafındaki yolcular, sıralarını daha sakin, daha şikâyetsiz bekliyorlar...
— Elbet.. Çoğu memur!

TIRPAN

Pişmâniye!

Hezâr efsûs... et bahsinde hâlâ almadık bir not,
Fiyat yükselterek toptan, bütün esnâf kırdık pot!
Geçip etten bugün, millet yiyor lezzetle, yalnız ot!
Garîk-ı bahr-i ısyanız, dahilek eyyühelboykot!

Kasaplardan, celeplerden ırağ olmuş düzen, dirlik;
Acep düşman mıyız bilmem, neden herkes bakar dik dik?
Ehali et pişirmez, restoranlar, aşçılar birlik!
Garîk-ı bahr-i ısyanız, dahilek eyyühelboykot!

Cezamızdır... Fakat niçin şu hayvanlar sefil olsun?
Dağılsın halka dağlıçlar, kıvırcıklar, sebil olsun!
Sayın Bay Lûtfi Kırdar lütfedip hattâ kefil olsun!
Garık-ı bahr-ı ısyanız, dahilek eyyühelboykot!

Kasaplar Cemiyeti adına:
Dehrî-i Zaman

ZURNADA PEŞREV

Yıldırım harbi

Modern dram 7 perde

— Birinci perde —

A. B. C. Ajansı müdürü — Çabuk mütercime söyleyin, şu haberi İngilizce ve Fransızcaya çevirsin, bütün dünyaya neşredelim..

Memur — Baş üstüne efendim..

(Çıkar)

Mütercim — Bu mu verilecek haber? Oku da tercüme edeyim..

Memur — (Okur) «Yakın Batıdaki küçük devletlerden birinin Hariciye Nazırı olan Ekselâns Kaparo, büyük devletlerden biri olan «A.» Cumhuriyetleri Birliği Hariciye Nazırından resmen mülhakat istemiştir.»

Mütercim — (Tereddütle) Ne mülhakatı bu?

Memur — Yazmıyor vallahi...

— İkinci perde —

D. E. F. Ajansı müdürü — Yakın Batı küçük devletlerinden biri Hariciye nazırı marifetiyle «A.» Cumhuriyetine sonradan ilhak edilen toprakları geri istemiş! Bunu hemen bütün dünya dillerine çevirtin ve Eyfel istasyonundan neşredin.

Ajansımızın notu olarak ilâve edin ki bu durum, Üçüncü Dünya Harbine mukaddeme olacak mahiyette görülmektedir.

Mütercim — Başüstüne efendim..

— Üçüncü perde —

B. B. C. müdürü — Aman çabuk. Şu haberi Amerikaya ve bütün Dominyonlarımıza bildirin. Yakın Batı küçük devletlerinden biri kendinden aldığı araziyi iade etmezse «A.» Cumhuriyetine harb ilân edecekmiş. Not olarak «A.» Cumhuriyetinin bu isteklere cevap olarak seferberlik ilân ettiğini ekleyiverin, nasıl olsa Üçüncü Dünya Harbi demektir bu...

Spiker — Başüstüne efendim..

— Dördüncü perde —

Vaşington, Nevyork, Sanfransisko istihbarat servisleri müdürleri — (aynı zamanda) Derhal telsizlere haber verin «A.» Cumhuriyeti kendinden arazi iadesi istediği bahanesiyle Yakın Batı devletlerinden birine harb ilân etmiştir, İngiltere ve Amerika hükûmetlerinin bu manzara karşısındaki durumları merak edildiğini de not olarak yayın!

İkinci müdürler — Baş üstüne efendim..

— Beşinci perde —

«A.» Cumhuriyeti Cumhurbaşkanı: — Yakın Batı küçük devletlerinden biri bizden arazi istiyormuş. Resmî bir tebliğ, bir not var mı?

Hariciye Nazırı — Hayır. Yok. Fakat resmî ajansları bunu bildirdi.

«A.» Cumhuriyeti Cumhurbaşkanı — O halde mesele yok. (Harbiye nazırına) Derhal seferberlik ilân edip eldeki hazır kuvvetlerle küçük devleti eziniz..

— Bazı İzmirli tüccarlar Demokrat Partiye yüz bin lira vermişler..
— Elbet verirler.. Kaz gelecek yerden tavuk esirgenir mi?..

Harbiye Nazırı — Başüstüne efendim..

— Altıncı perde —

Yakın Batı küçük devleti Hariciye Nazırı — «A.» Cumhuriyeti arazi istediğimizi ileri sürerek hudutları geçti..

Yakın Batı küçük devleti reisi — Derhal mukabele edin. Büyük devletlere notaları iki saate kadar elçilikleri vasıtasiyle verin. Muahedeler ve karşılıklı anlaşmalar bizimle harbe girmelerini gerektirdiğini bilhassa belirtin. Üçüncü Dünya Harbi başlamıştır.

Hariciye Nazırı — Başüstüne efendim..

— Yedinci perde —

A. B. C. Ajansı müdürü — Dört saat evvel verdiğimiz bir haberde bir kelime yanlış tercüme edilmiş..

Mütercim — Hangisi?

A. B. C. Ajansı müdürü — Mülâkat kelimesini mulhakat okumuşsunuz. Bir felâkete sebebolmadan hemen tavzih edin..

Mütercim — Başüstüne efendim!

— Perde —

Vesaiki toplayan:

Görünmeyen Adam

Gazetelerden : Altmış serseri çocuğa iş bulundu

— Aman evlâdım bu ne hal?.. İşi serseriliğe mi döktün?
— Ne yapayım anneciğim, iş bulmak için başka çare kalmadı!

Atom

1946 yılında iki ve 1947 yılında bir olmak üzere atom bombasının Pasifikte yapılacak olan üç tecrübesine ait haberi yazıyorlardı. Ajans müdürü:

— Masraf 125 milyon sterlin olacakmış.. Şunu Türk lirasına çevirsenize! dedi. Mütercim bir müddet önündeki hesap makinesini kurcaladıktan sonra cevap verdi:

— Çeviremiyoruz, bizim makinede bu kadar sayı yok!

Lüzumsuz

Kırk beşine yakın bir kadındı. Hâlâ evlenmemişti. Tanınmış bekârlardan biri yılışarak sordu:

— Niçin hâlâ evlenmemekte ısrar ediyorsunuz?

Yaşlı güzel:

— Ne lüzumu var? dedi, köpeğim, papağanım ve kedim bana vetiyor..

— Nasıl olur?

— Tabii. Köpek her sabah hırlayarak beni uyandırıyor papağan her gün aynı lâfları söylüyor, kedi de her gece, dışarda!..

Niçin

"Birlik" gazetesi her sayısında muntazaman memleketimizle iş yapan yabancıların isimlerini bildiriyor. Neden dolayı ecnebî romancıların isimlerini yazmadığını sorduk. Gazetenin yazı işleri müdürü bu hususta gayet kesin olarak şu cevabı verdi:

— Onların bizimle alış verişi yok, alış yapan, yani iş yapan sade bizim mütercimler: Alış var, veriş yok. Bu sebepten yazmaya hacet görmüyoruz!

Habercikler

★ Ankarada bir çocuk babakçekirdeği yerken birdenbire ölmüştür. Yapılan otopside çocuğun Musevî olmadığı anlaşılmıştır.

★ Ocak 1946 ayına ait sağlık istatistiklerine nazaran İstanbul tifüste de, tifoda da birinciliği almıştır. Halbuki aralık 1945 te tifüste birinci, tifoda ancak üçüncü idi. Şehrimizin sağlık işleriyle uğraşanlara bu başarılarından dolayı takılacak madalyalar hazırlanmaktadır.

★ Rakı istihlâki yüzde on nispetinde azalmıştır. Tekel Bakanı profesör doktor Fehrettin Kerim'i tebrik etmiş, Yeşilay Kurumu Başkanı Fahrettin Kerim de Tekel Bakanını telgrafla taziye etmiştir!

Sümerbank

— Sümerbank'ın 1944 bilânçosu incelenmiş ve kabul edilmiş. Yahu, 1945 olması lâzım değil mi?

— Hayır. Sümerbank'ın bilânçosu bir yılda ancak incelenir!

Gübre deposu

Söylendiğine göre, Beşiktaş tramvay deposuna aylardan beri gübre biriktirilmekte imiş. Civar ehali, kış ortasında sinek hücumundan şikâyetçi. İlgili makam:

— Beşiktaştaki depo, tramvay deposu mudur, yoksa söylendiği gibi gübre deposu mu?

Sualine büyük bir nezaketle şu cevabı vermiştir:

— Tramvay deposudur. Fakat gübrenin de aslı yok değil. At besliyoruz!

— At mı? Ne münasebet?

— Şey.. Tramvaylarımızın günden güne haraboldüğu malûm. İkide bir yangın çıkması, kaza çıkması, arabaların yoldan çıkması ihtimali var. Düşündük, taşındık, İstanbulun beş yüzüncü fetih yılında, bir yenilik olmak üzere atlı tramvayları ihyaya karar verdik. Onun için şimdiden hazırlanıyoruz!

Kalb meselesi!

Erkek — Ah şu Rus âliminin keşfi doğru çıksa...
Kadın — Neymiş o ?..
Erkek — Sunî kalb yapıyormuş.. Belki tabiîsinden daha merhametli olur!

İNSAN!

Yazan: Ercümend Ekrem TALU

«İlm-ü fazlı, Çinde dahi olsa gidip arayınız» yolundaki emri yerine getirmek üzere pek genç yaşında İç Asyadan İstanbula gelip yerleşen Fazlullah efendi burada gerçekten kemale ermiş, hemen hemen kutup mertebesine varmıştı.

Osmanlı payitahtının her sınıftan ileri gelenleri efendi hazretlerinin şahsına meftun, kemalâtına hayran idiler. Hele vaktin sadrâzamı Âli Paşa, Fazlullah efendiyi bir hafta görmese, ruhunun bayağı sıkıldığını, mânevîyatının gıdasız kalmış gibi ezilip büzüldüğünü hissediyordu. Onun için devlet umuruna bakmaktan vakit arttırabildikçe arabasına binerek tâ Topkapıdaki tekke köşesinde efendinin ziyaretine koşuyordu.

Fazlullah efendi seneler vardı ki inzivaya çekilmişti. Hücresinin dolaplarını dolduran, çoğu el yazması ve hepsi tefsire, hadîse, tasavvufa dair kitaplarını okumaktan yorulduğu vakit te gözlerini kapar, cezbeye dalar, can emanetini Yaradana teslim edeceği vakit ve saatin yaklaşmasını beklerdi.

Efendi hazretlerinin böyle münzevi yaşamasını Âli Paşa muvafık görmüyordu. Bu ölçüde bir fazilet ve irfan hazinesinin etrafını mânevî nimetlerinden faydalandırmadan kaybolması, böyle parlak bir güneşin, cehalet buzu içerisinde donmuş kalmış ruhları bir azıcık olsun ısıtmadan yeryüzündeki seyrini ikmal etmesi yazıktı.. Günahtı.

Bu düşünce iledir ki, paşa, her ziyaretinde, efendi hazretlerinden, o günlük yetecek kadar feyzaldıktan ve bir kırmızı kese içinde münasip miktar atiyyesini usulcacık postun altına sokuşturuverdikten sonra, en mütevazı bir mürit tavrı ile niyaz ediyordu :

— Mevlâna! Bu dört duvar arasında kapalı yaşamanız asla muvafık değildir. Her nesneyi belli bir gaye ve maksatla halk buyurmuş olan Cenabıhak, insan kuluna görsün diye bir çift göz, işitsin diye bir çift kulak, gezsin diye bir çift ayak, hemcinsleriyle sohbet edip istifade etsin diye de bir ağız ve bir dil ihsan eylemiştir. Bunları maksadı asliden inhiraf ettirmek, hapseylemek reva değildir. Gayretullaha dokunur. Zatı fâzı-

— Fevkalâde Üstat, fevkalâde.. İsmi nedir ?
— İkinci tufan !

— Ah bir yaza kavuşsak.. Bir yaza kavuşsak da!..
— E, sonra ?..
— Şu paltomu satsam !

lanelerine araba göndereyim. Fakirhaneye buyurun. Selâmlıkta oda, hizmetinize adamlar tahsis edeyim. Naçiz kütüphanem emrinize amade olsun. Münasip göreceğiniz ulema ve fuzalayı ve teşnei mülâkatınız olan ehil kimseleri davet edip onlarla muhabbet edelim. Sizden tenevvür etsinler. Ne olur?

diyor, fakat her defasında, Fazlullah efendi, paşayı ya:

— İnşallah!. Maşallah!. larla avutuyor, yahut ta, köşesinde oturmayı tercih eylediğini münasip bir lisan ile anlatıyordu.

Topkapıya kadar her seferinde uzanmak güç geldiğinden, aynı zamanda efendi hazretlerini daima yanında bulundurarak âzamî faydalanmak isteğini duyduğundan, Âli Paşa bıkmıyor, usanmıyor, zamanında dillere destan olan nezaket ve mahviyeti ile aynı niyazını, mutlaka bir münasebet düşürerek tekrarlıyordu.

**

Bir gün.. bir yaz günü paşa Topkapıya gitmiş, her zamanki gibi efendi hazretlerinin şerefi sohbetiyle uzun müddet müşerref olmuş, caizesini yerine bırakmış, ayrılmağa hazırlanırken aynı bahsi tazelemişti:

— Ne olur, efendimiz? Mevsim yaz, kulunuz yalıdayım. Bahçe, koruluk geniş. Deniz, derya önümüzde. Pencerenin yanında oturdunuz mu, püfür püfür. Hem tebdili hava eder, hem birazıcık insan içerisine girer ferahlarsınız.

Birden, Fazlullah efendi irkildi. Gazaplı bakışlarını paşaya dikti.. Sert bir ifade ile:

— Olmaz! dedi, ben bundan böyle insan içine girmem!

— Amma, niçin efendimiz?

— Tersime danıştım.. «Girme!» dedi; ondan!

Mücessemi nezaket olan sadrâzam, efendinin kullandığı daha da kaba tâbirden yerlerin dibine geçti. Yüzü kızardı, şakakları terledi. Ne diyeceğini bilemiyerek yerinde donakaldı.

Fazlullah efendi, paşanın sıkıldığını hem de meraka düştüğünü farketti. Sözünü açıkladı:

— Evet! Tersim bana dedi ki: «Ben aslımda mübarek bir buğday başağı idim. Biçildim, dövüldüm, değirmene gittim övütüldüm, un oldum. Sonra ekmek, nimet oldum. Mukaddes bir mahiyet aldım. En sonra insan içine girdim.. Bak, ne hale geldim!

Âli Paşa başını önüne eğdi.. Fazlullah efendiden en büyük dersi o gün almıştı. Bir daha ısrar etmedi.

Ercüment Ekrem Talu

MARKO PAŞA

Mühendis B. A. Ankara:

Yangın çıkınca kendi kendine çalan bir zil icadettim, kimse aldırmadı!

Marko Paşa:

Tabiî aldırmazlar. Belki uyanmak işlerine gelmemiştir!

★

Fehmi Canlı, Malatya:

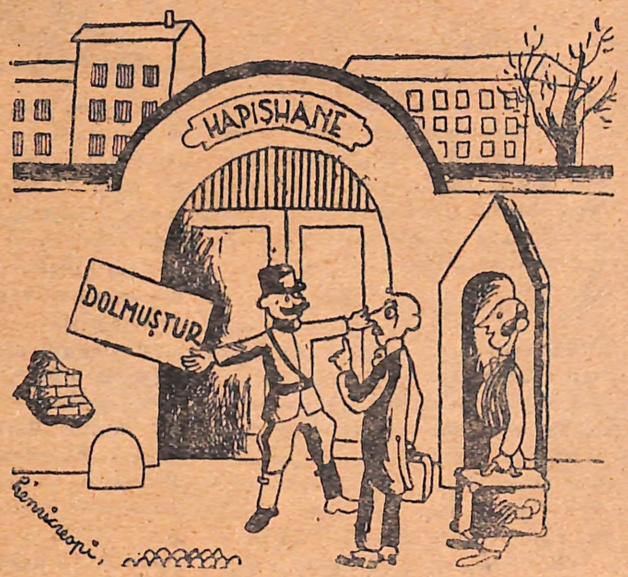
Ben öğrenciyim. Son sınıflarda imtihan şekli niye değişti. Pek anlıyamadım.

Marko Paşa:

Hülâsası şu: Eskiden üç imtihanla mezun olurdunuz, şimdi iki imtihanla olacaksınız!

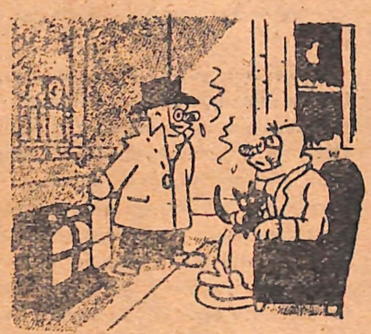
Marko Paşa

DÜNYA KARİKATÜRLERİ

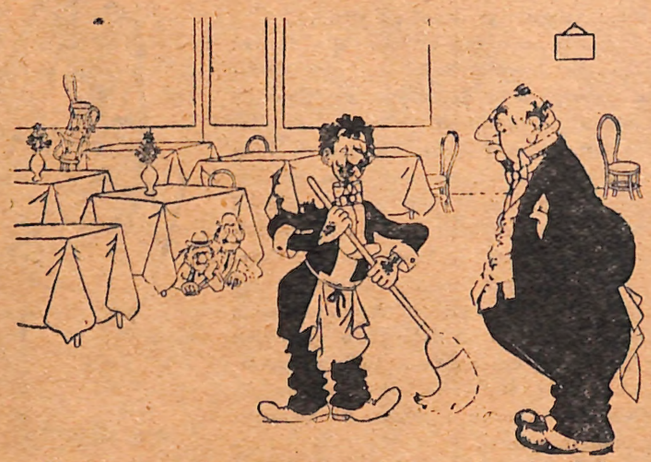


Fransada mesken buhranı:
Evsiz adam — Vallahi, billâhi ben sahiden suçluyum!

Misafir — Size bir şey haber vereceğim: Davetlileriniz arasında çatal bıçak meraklısı bir hasta var!



Kömür yokluğunda:
— Sobanız fevkalâde güzel yanıyor.. Nereden buldunuz bu mumu?..



Meyhaneci — Şu arkadaki masaların altını da süpürüver.. İki belediye müfettişi kalmış!

Meğer Sevmek

Tefrika No. 17

Yazan : A. H. Reel

— Pek âlâ yavrum.. Benim aklım da bu husasa tamamiyle yattı. Sana bütün salâhiyeti veriyorum.. Düşündüğün tedbirlerin hepsini müessesemize tatbik edebilirsin.. İstediğin miktarda mal satın alabilir, elimizde mevcut nakit ve saireyi eşyaya tahvil edebilirsin !

II

Orta ve Batı Avrupada kopan harb fırtınası memleketimizde çok hafif esen bir meltem rüzgârı tesirini bile yapmamıştı. Vakıa, bir müddet evvel gazetelerde çıkan küçük bir telgraf İngiltere ile memleketimiz arasında siyasî bir hareket birliği esasının kurulduğunu haber vermişti amma, umumî efkâr Avrupa devletlerinden bazılarını silâhlı bir çarpışmıya sevkeden fikir ihtilâflarının uzun sürmiyeceğine, hususiyle oralarda başgösteren yangının kıvılcımlarının bize kadar sıçramıya imkân bulamıyacağına kanidi. Hiç kimse o günün dünya halkı için büyük bir felâketin başlangıcı olduğunu tahmin edememiş, keyfine ve zevkine halel getirmek istememişti.

Taksim gazinosunun inşaatı henüz tamamlanmadığı cihetle İstanbul'un kibar tabakasına mensup insanlar o vakit (Park Otel) de toplanıyorlardı. Tavanlardaki gizli ışık tertibatından dökülen, tüllerle harelenmiş gibi hâreli ziya huzmeleri ortada dans eden çeşit çeşit renkli kıyafette kadınların ipekli elbiselerini parlatarak parkelerin üzerine dökülüyor, çıplak başlı kavalyelerin tepelerinde akisler yaratıyor, şık ve zengin damların kulaklarında, gerdanlarında, bileklerinde, parmaklarında küçük sevimli şimşekler çaktırıyor, cazbandın sesi camekân aralıklarından taşarak bahçeyi geçiyor, tâ caddeye kadar ulaşıyor, geleni geçeni cazibeli nağmelerle içeriye girmiye davet ediyordu.

Kadri, o pazar akşamı için ticaret arkadaşlarından birkaçını eşleriyle birlikte oraya yemeğe davet etmişti. Eğer bu toplantının yapılması bir hafta evvelinden kararlaşmamış olsaydı, harbin ilânı günü böyle ortaya memnun ve eğlenir vaziyette çıkmamayı tercih ederdi. Çünkü bazıları işin evvelden kararlaştığını bilmez, bunu müstakbel kazançların, muhayyel kârların şerefine tertibolunmuş bir ziyafet telâkki etmek hatasına düşerdi. Davet sahibi olmak dolayısiyle epeyce de erken gittiği halde kendi tuttuğu masadan başka hiçbir yerin boş olmadığını görünce teselli buldu, lüzumsuz bir endişeye kapıldığını anladı.

Misafirleri tam vaktinde geldiler. Yemek oldukça neşeli yendi. Konuşmalar hiç şüphesiz arifesinde bulunulan badirenin ve onun muhtemel âkibetlerinin tefsiri etrafında cereyan etti. Bilhassa Şaklabanzade Seyit Bey siyasete pek meraklı idi. İkide bir dağınık saçlarını toplamıya, tombul vücudunu hasır koltuğun içinde daha rahat bir vaziyete sokmıya çalışarak yeşil gözlerinin gözlüklerinin üstünden aşan sinsi bakışlarını etrafta gezdire gezdire söyleniyor, ara sıra bir sır tevdi ediyormuş gibi ağzını yanındakilerin kulağına götürüyor, anlaşılmaz fısıltılar halindeki mânasız mutalâalariyle onları işgal ediyordu. Karısı Reşide Hanım her zamanki gibi sükûtî idi. Amma sanki kendi hesabına da konuşmak hakkını kocasına vermiş olduğu için zorla susuyora benziyordu. Bütün yüzde insanı birden kendine çeken iki iri siyah göz ve parmak kalınlığında iki kaştı. Bu dört parçanın hâkimiyeti karşısında çehrenin diğer kısımları tevazu ve mahviyetle âdeta sinmişlerdi: Ufak bir burun, küçük bir ağız, kısa bir çene.. Siyah saçlar da siyah saçlar.. Gene siyah saçlar.

Onnik Tomasyan Efendi, sanki bıyığı ve sakaliyle beraber hergün saçlarını da tıraş bıçağı ile kazıyor hissini veriyordu. Başı da yanaklarının ve dudaklarının üstü kadar cilâlanmış görünüyordu. Seyit Beyin hiç durmamasına rağmen yavaş konuşmasından istifade ederek üst üste savurduğu nüktelerle bütün sofra halkını kahkahalarla güldürüyordu.

Kadri, evvelden yenecek yemekleri tâyin etmiş olmakla beraber arada başka birşey istiyen olup olmadığını soruyor, bilhassa içmekte ağır gidenleri teşvik için ikide bir :

— Şerefinize !

Diyerek önündeki rakı kadehini dudaklarına götürüyor, bir yudum aldıktan sonra çatalını nazikâne şekilde meze tabağına batırarak aldığı küçük bir parçayı ağır ağır çiğniyordu.

Safrada sırf komşuluk ve kiracılık sıfatları dolayısiyle hazır bulunmalarına rağmen Şıkırdakzade Ferruh Bey ile karısı Zahide Hanım ötekilerden yaşlı olmak itibariyle şeref mevkiine oturtulmuşlardı. İçkilerden hiçbiriyle başları hoş olmadığı için boyuna yiyorlar, nefes almak istedikçe biraz etrafı seyrediyorlardı. Ferruh Beyin yüzünün bıçak sırtı gibi keskin çizgileri bazen tekallüs ediyor, bazen gevşiyor, Zahide Hanımın süzgün bakışları, boyalı saçlarının ayıbını örtecek kadar çekici görünüyordu.

Kadri, salonun Tophane sırtına bakan cihetine arkasını çevirerek oturmuş olduğu için dans edenlere ayrılmış olan kısmı rahatça görebiliyordu. Muzik başlar başlamaz oraya sade yemek masalarında oturanlardan değil, dışarıda kahve, limonata, dondurma konsomasyonu yaparaktan dizdize, burun buruna sıkışmış mağaza tezgâhtarı delikanlılar, dikişçi yamağı kızlar da hücum ediyorlar, ortalık bir mahşer halini alıyor, kalabalıktan figür yapmak imkânı kalmıyor, tangolar bile âdeta bir kaplumbağa yürüyüşü halini alıyordu.

Kadri, zaman zaman kadın erkek tanıdıklarından seçebildiklerini başiyle selâmlıyor, sonra gene misafirleriyle meşgul oluyordu. Genç adam, oynanma güçlüğüne rağmen kendine ayar bir dam bulsa pek âlâ dans edecekti. Çünkü Onnik Tomasyan Efendinin sıralı sırasız nüktelerinden gına getirmiş, Şaklabanzadenin cilâlı kafasından Şıkırdakzadenin zayıf suratından, karılarının da durgun ve çekingen hallerinden bıkmıştı.

Birden, isteri buhranı geçiren bir hasta gibi yerinden sıçradı. Fakat hemen o anda kendini topladı. Mutlak şekilde bir iş ve nezaket toplantısından ibaret olan bu angariye ziyafette hazır bulunanların ekserisinin pişkin ve görmüş geçirmiş insanlar olmadığını hatırlıyarak soğuk kanlılığını muhafazaya çalıştı.

(Arkası var)

Basınımızın Londradan gelen sesi ; Nedim Veysel İlkin

Sayed siz de bu cazip güzellik reçetesini kullanırsanız, siz de bu iltifata nail olabilirsiniz. Çünkü bu reçete en sert ve çirkin bir cildi kadife gibi yumuşatıp beyazlatır, saf ve taze cazibe ile süsler. Tokalon kreminde mevcut kıymetli cevherler siyah noktaları eritir, acık mesameleri sıklaştırır, ve cilde bir gül yaprağı yumuşaklığı verir ve şayanı peristiş bir ten temin eder. Tokalon kremi her yerde satılır.

İLÂN

Devlet tahvilleri sahiplerine

1 — Tahvillerinizin kupon gelirlerini peşin ve aylık olarak ödemek;
2 — Paraya ihtiyacınız olursa tahvillerinizi satmaksızın ödünç olarak borcunuzu kuponlarla kapatmak;
3 — Devlet tahvili satın almak veya satmak isterseniz bu işinizde ve umumiyetle Devlet Tahvillerine ait isteklerinizde hizmetimizden faydalanmak;
imkânlarını vermek üzere, MART başında yeni bir servisimiz işe başlıyacaktır.

YAPI ve KREDİ BANKASI A. Ş.

Bu yeni hizmetimize ait tafsilâtlı broşürümüz hazırlanıyor.

Ümit Kapısı

Yeni yılın, yazlık ve kışlık bütün masraflarına karşı Milli Piyango, bütün vatandaşlara açılmış bir ümit kapısıdır.

AKBABA

PERŞEMBE GÜNLERİ ÇIKAR, SİYASİ MİZAH MECMUASI

İDAREHANE

Ankara caddesi, No. 47

Telefon: 22128

ABONE

Türkiyenin her tarafı için: Seneliği 1000, altı aylığı 500, üç aylığı 250 kuruş.

Yabancı memleketlere: Seneliği 2000, altı aylığı 1000, üç aylığı 500 kuruş.

21 Şubat 1946 Perşembe

Sayı: 100

20 Kuruş

Yavrunun kuvvetli, sağlam olmasını, neşeli büyümesini istersen

FASFOTİN NECATİ

Yedir

Vitamini bol, kalorisi fazla bu kıymetli bebek gıdasını minimini-lere mutlaka yediriniz. Taklitlerinden sakınınız.

Necati ismine dikkat

Bahçekapı: SALİH NECATİ

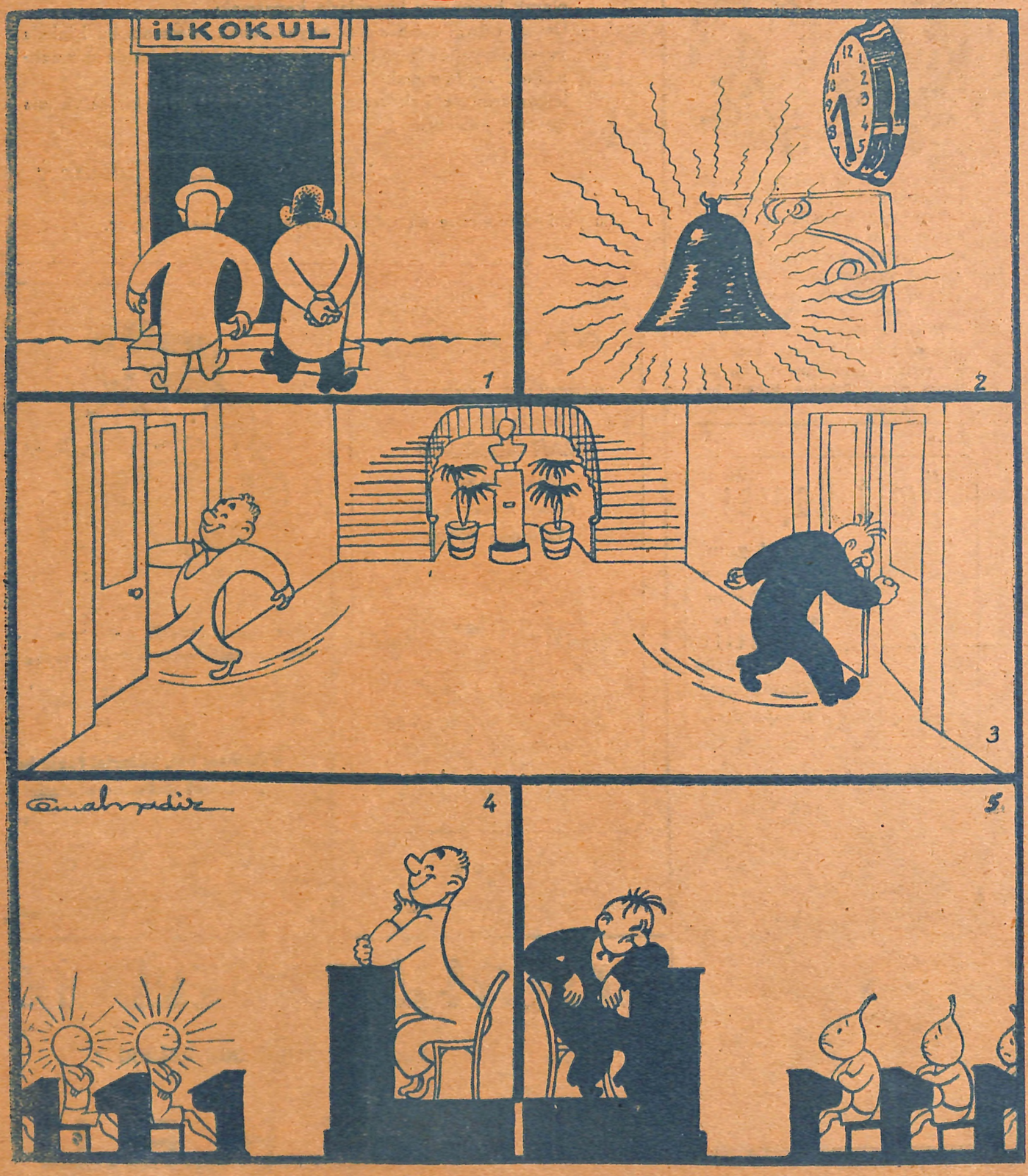
ÇEŞİTLİ LİKÖRLERİMİZ

Bütün dünyadaki benzerlerinden üstündür.

TEKEL

Sahibi ve neşriyat müdürü: Yusuf Ziya ORTAÇ
Basıldığı yer: İbrahim Horoz Basımevi

İYİMSER LE KÖTÜMSER



İYİMSERLE KÖTÜMSER: ÖĞRETMEN!